

brevet de technicien supérieur

# BTS design de mode & environnement

## option mode

édition janvier 2017

### Objectifs

Le diplôme propose une formation de niveau III en deux ans. Au cours de la première année l'étudiant acquiert des méthodes de créativité et se familiarise avec les disciplines enseignées afin de pouvoir développer en deuxième année des projets selon deux axes complémentaires : projet professionnel et projet personnel.

Le projet professionnel aborde la conception d'une collection en répondant à toutes les étapes requises dans le monde professionnel (des tendances du projet aux prototypes en passant par le plan de collection, les fiches techniques, l'approche marketing, etc.). Ainsi convoque-t-il, sans omettre les résonances philosophiques des choix du projet, différents ateliers satellites aux approches techniques et technologiques complémentaires : prototype, impression, maille, communication. Le projet pourra indifféremment prendre la forme d'une collection pour femme, homme, enfant ou encore d'accessoires selon les affinités de l'étudiant et les conseils de l'équipe pédagogique.

Le projet personnel articule production plasticienne et produit (ou intention de produit) dans une démarche plus spéculative et ouverte sur le champ du design et des arts. Il doit révéler la personnalité de l'étudiant, sa sensibilité à l'actualité de la mode ainsi qu'une solide culture artistique.

Les étudiants multiplient les contacts avec le monde professionnel lors d'une période de stage en fin de première année ainsi que par diverses expériences telles que les concours, collaborations, workshops avec des partenaires professionnels, culturels ou institutionnels.

### Enseignements et horaires

Total hebdomadaire de 32 heures.  
Les horaires de 1<sup>e</sup> et 2<sup>e</sup> années sont séparés par une «/»

#### Enseignement général : 8/10 h

- français : 2h
- langue vivante : 2h
- philosophie : 0/2h
- sciences physiques : 2h
- économie et gestion : 2h

#### Enseignement artistique : 8/6 h

- expression plastique : 5/4h
- culture design : 3/2h

#### Enseignement professionnel : 16h

- laboratoire de création et conception : 13h
- technologie : 3h

#### Enseignements facultatifs : 1/3 h

- langue vivante 2 : 1h
- approfondissement sectoriel : 0/2h

### Recrutement

Le candidat doit être titulaire d'un diplôme de niveau IV des arts appliqués (bac STD2A, bac pro du domaine, etc.) ou avoir suivi l'année de mise à niveau en arts appliqués (MANAA).

Il doit s'inscrire sur le site national *admission-postbac* et impérativement transmettre par voie postale un dossier personnel répondant aux instructions figurant sur le site. Ce dossier personnel est à envoyer accompagné de la fiche de candidature dans les délais indiqués sur le site.

Une commission de professeurs classe les candidats après examen de leurs dossiers (scolaire dématérialisé et personnel) et reçoit en entretien d'admission ceux dont le dossier a été retenu. À l'issue de ces entretiens, le candidat retenu reçoit une proposition d'admission sur APB.

**Capacité d'accueil** : 48 places

### Débouchés

Les débouchés possibles sont les marchés parisiens et français de la mode (grandes et petites structures de luxe et du prêt-à-porter...), les marchés européens, américains ou asiatiques, ou la création de sa propre structure. Les fonctions et les niveaux d'intervention du designer de mode couvrent la recherche de tendances, la création de collections et d'accessoires, l'actualisation de produits. La connaissance de l'univers professionnel et le positionnement personnel favorisent l'accès aux champs d'activités connexes : vêtements, cosmétique, presse.

### Poursuite d'études

- DSAA design mention mode
- licence professionnelle design de mode
- école nationale supérieure des arts décoratifs
- École des Beaux-Arts
- CPGÉ design
- universités
- écoles étrangères (dont programme Erasmus)

• • école  
supérieure  
des arts  
appliqués

**DUPERRÉ** • • •

11 rue Dupetit-Thouars 75003 Paris  
tél. 01 42 78 59 09 - fax 01 42 78 22 29  
www.duperre.org